

# インド文化遺産の視覚化と活用について:インドの壁画を中心に

講師:ベノイ・ベヘル氏  
(映像作家 写真家 美術史家)



日時: 2008年5月28日 水曜日  
14:30 ~ 16:30

場所: 東京文化財研究所 地下会議室  
東京都台東区上野公園 13 - 43(最寄り駅JR鶯谷)

参加申し込み:  
影山 03-3823-4809(電話)または、  
kageyama@tobunken.go.jp(メール)

ベノイ・ベヘル氏は、25年以上にわたり、広大なインド各地に存在するさまざまな文化遺産の視覚的映像化、記録を行っています。ベヘル氏は、美術史の専門家として、映像作家、また写真家としても広く知られています。現在までに、インドの文化遺産、美術作品についての3万点以上の写真を撮影、100本以上のドキュメンタリーフィルムを撮影しています。ベヘル氏が精力的に行っているインド奥地のさまざまな文化遺産、芸術作品の撮影により、はじめてその魅力が明らかになったものも数多くあります。今回の講演では、とくに、古代から中世までのさまざまな壁画に焦点をあて、美しいフィルムと映像でご紹介したいと思います。